

CV

Née en 1956, une fille et un petit-fils.

Séjours aux USA et en Italie, maîtrise de l'anglais et de l'italien.

J'aime l'Italie, les jardins des thés du Darjeeling et faire du télémark dans la neige poudreuse.

DIVERS

dès 1997 : Membre de Visarte•neuchâtel, artistes visuels suisses

2004-14 : Présidente de Visarte Neuchâtel

-> 2018: enseignement arts visuels et histoire de l'art, Lycée Jean Piaget Ntel

2019-2022 : responsable de l'animation culturelle de la ferme de la fondation du Grand Cachot de Vent.

OUVRAGES PUBLIÉS ET ILLUSTRÉS

Illustration d'ouvrages de Bernadette Richard :

- Dans un palais de cendres, Dracula [2000] Taureau édition, Hauts-Geneveys

- Ceci est peut-être un roman, [2005] édition l'Age d'Homme,

- L'Horizon et après [2020] ed. Torticolis & Frères

Divers catalogues d'exposition.

ARTEfacts I [2011] et ARTEfacts II [2014]

ACCORDS, Dominique Lévy et André Siron [2020] Taureaux édition...

BIOGRAPHIE ARTISTIQUE (extraits)

2000-01 : Premier prix du concours d'intervention artistique pour le CNIP à Couvet, réalisation du projet

«Partouze de mots» et inauguration en avril 2001

2001 : Projet d'intégration artistique pour le nouvel hôpital Pourtalès de Neuchâtel [RHNE]

2002-13 : KUNSTwerkRaum, expo en duo avec Nicole Siron à Ins/Anet
«Come Closer», musée d'art moderne à Yerevan, Arménie

2015 -17 « Au joli mois de mai », «Arthropodes II», Alte Krone Bienne,
«Come Closer», Manoir de Martigny
«Partout», Visarte Neuchâtel, Landi Hauts-Geneveys,
«Ex-voto», Neue Galerie Basel,

2017 : «Extra-Muros», -elle est où la neige?- 10 artistes au Grand Cachot

2018 : EXHIBITION PRIVÉE Quartier Général, La Chx-de-Fds

MISE À NU Quartier Général, La Chx-de-Fds

Horhnhuh initiativ, Altorf

2019 : «Chemin faisant», centre culturel d'Assens (VD),

«17X Neuchâtel», Kunsthistorische Museum Aarau,

2020 : «Crash/Fragments» Spazio 1B Lugano, Biennale Immagine Chiasso
«Artyshow», Neuchâtel

2021: «Délires» musée de l'absinthe, Môtiers

«expo Visarte» galerie Artémis, Corcelles

«T'as de beaux yeux, tu sais!», projet collègue de Beaugard, Ntel.

2022: Artyshow, Aarau

Jolimai, Bienne

2023: Invitée par «la compagnie créole», galerie Artémis, Corcelles
Artyshow, Neuchâtel

Marché de Noël, Quartier Général, La Chaux-de-Fonds

2024: «AÏË» autour de l'AI avec Jocelyne Rickli. Jolimai Bienne

2025: « Débrouillardise », musée paysan de la Chaux-de-Fonds

« Jolimai » à Bienne, avec Jocelyne Rickli

« le clou d'or » Smallville, Neuchâtel